

Français:

"Le mystère chrétien. La relation entre le christianisme ancien et les cultes à mystères dans la pensée d'Alfred Loisy et de Franz Cumont, à la lumière de la crise moderniste catholique." Thèse de doctorat d'Annelies Lannoy; directeur de thèse Prof. Dr. Danny Praet. Université de Gand (Soutenance : 2012-04-27).

En mai 1909, Franz Cumont (1868-1947), historien belge des religions et grand spécialiste des cultes orientaux, écrivit à Loisy pour le féliciter de sa nomination au Collège de France. Cette lettre fut le point de départ d'une correspondance abondante (1909-1940) qui déboucha sur une amitié inébranlable. Une bonne partie des lettres traite de l'interaction du christianisme primitif avec les cultes à mystères, une des questions le plus souvent soulevées dans leurs échanges épistolaires. À la fin du XIXe siècle et durant la première moitié du XXe siècle, cette relation entre le christianisme et les cultes à mystères fut l'objet de discussions véhémentes dans l'histoire des religions. Cette thèse de doctorat se propose de reconstruire, clarifier et évaluer les opinions d'Alfred Loisy et de Franz Cumont (dans leurs publications ainsi que dans leur correspondance) sur une question historico-religieuse qui, pendant la crise moderniste catholique, s'est retrouvée au centre de nombreux débats.

La correspondance d'Alfred Loisy et Franz Cumont sera publiée dans un avenir proche par Prof. Dr. Corinne Bonnet, Prof. Dr. Danny Praet, Dr. Sarah Rey et Annelies Lannoy.

English :

"The Christian Mystery. The relation between Early Christianity and the Pagan Mystery Cults in the thought of Alfred Loisy and Franz Cumont in the context of the Modernist Crisis." Doctoral dissertation Annelies Lannoy; supervisor Prof. Dr. Danny Praet. Ghent University (defense: 2012-04-27).

In 1909, Franz Cumont (1868-1947), Belgian specialist in the so-called "Religions Orientales" and pagan mystery cults, wrote a letter to Alfred Loisy (1857-1940) to congratulate him on his nomination at the Collège de France. This letter marked the starting point of an intensive correspondence (1909-1940) and a long-lasting friendship. One of the issues touched upon frequently was the relation between the pagan mystery cults and Early Christianity, which was the subject of fierce debate in the late 19th and early 20th century History of Religions. On the basis of a selection of Cumont and Loisy's published works and their correspondence, this dissertation studies both scholars' views on this issue, which was highly charged within the context of the Modernist Crisis in the Catholic Church.

The correspondence between Loisy and Cumont will be published in the near future by Prof. Dr. Corinne Bonnet, Prof. Dr. Danny Praet, Dr. Sarah Rey and Annelies Lannoy.

Nederlands:

"Het christelijke mysterie. De relatie tussen het vroege christendom en de heidense mysterieculden in het denken van Alfred Loisy en Franz Cumont, in de context van de modernistische crisis." Doctoraal proefschrift Annelies Lannoy; promotor Prof. Dr. Danny Praet. Universiteit Gent (verdediging: 27/04/2012).

In 1909 schreef Franz Cumont (1868-1947), de Belgische specialist in de zogenaamde “Religions Orientales” en de heidense mysterieculen, een brief aan Alfred Loisy (1857-1940) om Loisy te feliciteren met zijn benoeming aan het Collège de France. De brief werd het startpunt van een intensieve correspondentie en lange vriendschap. Eén van de meest aangeraakte onderwerpen in deze correspondentie was de relatie tussen de heidense mysterieculen en het vroege christendom, die in de late 19^{de} en vroege 20^{ste} eeuw fel bediscussieerd werd. Dit proefschrift bestudeert, op basis van een selectie van de gepubliceerde werken van Cumont en Loisy en hun correspondentie, de visies van beide geleerden over dit godsdiensthistorische vraagstuk, dat binnen de context van de modernistische crisis in de katholieke Kerk, sterk geladen was.

De correspondentie tussen Loisy en Cumont zal in de nabije toekomst worden uitgegeven door Prof. Dr. Danny Praet, Prof. Dr. Corinne Bonnet, Dr. Sarah Rey en Annelies Lannoy.